

مسابقة الدخول (دورة 31 جانفي و 02،01 فيفري 2013)

إختبار في الثقافة العامة (المدة 04 ساعات، المعامل 04)

عالج موضوعا واحدا :

الموضوع الأول:

من ضمن التدابير التي يتم اقتراحها لتحسين الخدمات العمومية تعطى عادة الأفضلية لأربع منها:

- تحسين ظروف الاستفادة من الخدمات العمومية.
- الاسراع في الفصل في النزاعات.
- التقليل من عدد النصوص و السعي إلى تطبيقها في أقرب الآجال.
- تشجيع المواطن على التعبير عن رأيه حول سير الإدارة.
- ما هو المضمون الذي ترونه مناسباً لهذه التدابير؟

الموضوع الثاني :

- هل للكتابة في رأيكم مستقبل أمام تطور التقنيات السمعية البصرية.

مسابفة الدخول (دورة 31 جانفي و 02،01 فيفري 2013)

إختبار حول المؤسسات السياسية و القانون العام (المدة 03 ساعات، المعامل 03)

عالج موضوعا واحدا :

الموضوع الأول :

علق على المادة 16 من الدستور التي تنص :

"يمثل المجلس المنتخب قاعدة اللامركزية، و مكان مشاركة المواطنين في تسيير الشؤون العمومية".

الموضوع الثاني :

تعتبر الإدارة كمرفق عمومي بامتياز.

مسابقة الدخول (دورة 31 جانفي و 01،02 فيفري 2013)

إختبار حول القضايا الإقتصادية و الإجتماعية (المدة 03 ساعات، المعامل 03)

عالج موضوعا واحدا :

الموضوع الأول:

أدت سياسات التحرير الإقتصادي المنتهجة على مستوى العالم، خلال العقود القليلة الأخيرة، إلى ارتفاع كبير في حجم تدفقات رؤوس الأموال الدولية.

1- أعرض بدقة إجراءات التحرير الإقتصادي

2- كيف تؤثر تدفقات رؤوس الأموال الدولية على ميزان المدفوعات و من تم على المتغيرات

الإقتصادية الكلية.

الموضوع الثاني :

تحتل سياسة محاربة الفقر مركز الصدارة ضمن مساعي الدولة في تحقيق أهداف الألفية من أجل

التنمية. كيف تقيمون الجهود التي بذلتها الجزائر في هذا الشأن.

مسابقة الدخول (دورة 31 جانفي و 02،01 فيفري 2013)

اختبار في اللغة العربية (المدة 03 ساعات، المعامل 02)

عالج موضوعا واحدا :

الموضوع الأول :

قال المؤرخ عثمان الكعاك:

"إن للمغرب العربي ثقافة مشتركة، ثقافة مرت بعدة لغات، آخرها اللغة العربية التي ظلت لسان الثقافة العلمية والأدبية والفنية والتقنية طوال اثني عشر قرنا، وهي تسترجع الآن مكانتها العالمية".

اكتب مقالا أدبيا تناقش فيه هذا القول مبينا مكانة اللغة العربية في الدول المغاربية باعتبارها عاملا من عوامل الوحدة، ثم مكانتها العالمية، وتوقعاتك لمستقبلها في ظل العولمة اللغوية.

الموضوع الثاني :

قال عبد الحميد بن باديس في الحرية:

" فتشت عنك في قصور الأغنياء، فوجدت القوم قد استعبدهم الدينار و الدرهم – تعس عبد الدينار والدرهم-، وغلّت أيديهم إلى أعناقهم الشهوات".

فتشت عنك في أكواخ الفقراء، فوجدت المساكين قد قيدهم الفقر فرماهم في غيابات الجهل ودركات الشقاء.

فتشت عنك في الشعوب القوية، فوجدت العتاة الطغاة قد قيدتهم الأطماع في ثروات الضعفاء.

فتشت عنك في الشعوب الضعيفة، فوجدت الأنضاء المرهقين قد كبلهم استبداد الأقوياء:

فأين أنت أيتها الحرية المحبوبة من هذا الوري؟".

بحث الكاتب عن الحرية عند هؤلاء فلم يجدها. ما الذي حال بينهم و بين الحرية في رأيك؟

مسابفة الدءول (ءورة 31 ءانفي و 01،02 فيفري 2013)

إءءبار في العلاءاء ءولفة (المءة 02 ساءاء، المعامل 02)

الموضوع الأول :

لا يقتصر مفهوم الأمن، في الوقت الراهن، على الجانب العسكري المحض، بل هو ذو طبيعة متعددة الجوانب. ناقش.

الموضوع الثاني :

هل ما زالت ءولة هي الفاعل الأساسي في العلاءاء ءولفة ؟

**Concours d'accès à l'E.N.A (session du 31 janvier, 1,2 février 2013)
Epreuve de langue française (durée 2 heures, coefficient 2)**

Traitez un sujet au choix :

Sujet n° 1

Le loisir

Les besoins de l'homme sont variés, conformément à la diversité de sa nature et de son environnement. Ainsi, le loisir a-t-il plusieurs offices, car il correspond à des besoins différents. Le défoulement est une de ces fonctions, mais il n'a pas de préséance parmi les autres. Il est une fonction parmi plusieurs. Par ailleurs, l'homme a des besoins que le loisir ne peut combler. Ce dernier n'est donc pas l'unique nécessité de l'individu. Certains considèrent le loisir uniquement comme moyen de défoulement ; ils le définissent ainsi en fonction de la tendance dominante de la société contemporaine : l'agressivité. Celle-ci prédomine effectivement à notre époque, soit parce qu'elle existe de fait, soit parce que les médias en donnent l'impression en la mettant exagérément en relief.

Il y a vingt ans cependant, un sociologue, Joffre Dumazedier, assignait trois fonctions au loisir : le délassement, le divertissement et le développement de la personnalité. Il semble donc que nous cédions quelque peu à la pression de l'actualité pour définir nos concepts, oubliant par là-même la permanence de la nature humaine.

Il serait intéressant de comparer en ce sens les définitions qu'on a pu donner à des époques différentes de termes comme culture, bonheur et progrès. Finalement, il y va du loisir comme de toute activité fondamentale de l'homme : c'est une constante. Simplement, l'air du temps, c'est-à-dire l'aspect dominant et momentané de la société, met l'accent sur telle ou telle de ses facettes. En ce sens, la définition de toute fonction sociale a valeur historique, puisqu'elle est marquée par l'état de la société au moment où s'élabore la définition.

Gilbert Niquet, Structurer sa pensée

Questions

1. Compréhension (8 pts)

- a. Pourquoi les besoins de l'homme sont-ils variés ?
- b. Quelles sont les différentes fonctions du loisir citées dans le texte ?
- c. De quoi tenons-nous compte pour définir nos concepts ? De quoi devrions-nous plutôt tenir compte ?

2. Grammaire (3 pts)

Réécrivez la phrase suivante en ajoutant « et que » après le mot « concepts » : « Il semble donc que nous cédions quelque peu à la pression de l'actualité pour définir nos concepts, oubliant par là-même la permanence de la nature humaine ».

3. Lexique (3 pts)

- a. Trouvez dans le texte un synonyme et un contraire de « permanence ».
- b. Que veut dire l'expression « n'a pas de préséance » ?

4. Expression écrite (6 pts)

En quoi le loisir peut-il contribuer au développement de la personnalité de l'individu ?

Sujet n° 2

Un incendie prémonitoire

Au-dessus des vignobles, le ciel sombre fut vite envahi de lueurs rougeâtres. Ce rayonnement pourpre se heurtait aux brouillards nocturnes, teintait l'air humide et rendait le ciel plus lourd. Toute la campagne se mit à frémir ; partout des rumeurs rapides, une agitation invisible, des présences que trahissait soudain un craquement de branches. Des roulements de chars ébranlèrent peu à peu les routes silencieuses. Ce grondement de la campagne fouettait l'air, s'engouffrait dans les cours obscures et faisait trembler les portes closes ; il pénétrait avec une force de torrent dans le cœur des gens.

Devant une rangée de cahutes d'où émergeaient de grandes flammes, quelques colons regardaient et se taisaient : leurs faces rougeoyaient par éclairs devant l'éclat vacillant du feu. Leurs bras pendaient. Dans leurs poings, ils serraient des fusils de gros calibre. Ils se tenaient debout dans l'attente ; derrière eux, se dressaient un certain nombre de fellahs. L'immense brasier s'était emparé des misérables logis et les digérait. Ces hommes étaient tous fascinés.

Un groupe, à quelques pas du feu, ne se souciant pas de la présence des maîtres, paraissait écouter avec beaucoup d'attention l'homme qui parlait.

- On n'a qu'à y aller.
- Allons-y !

Les colons fixaient sur le groupe des regards ternes. Ils restaient figés comme des blocs de granit. Puis leurs regards vagabondèrent sur les flammes et se posèrent avec étonnement sur les fellahs. L'un d'eux leva sa main énorme, fit un signe aux paysans et laissa retomber son bras.

- Allez-vous-en chez vous.

Mohammed DIB, *L'incendie*, Ed. Le Seuil, 1954.

Questions

1. Compréhension (8 pts)

- a. Quels sont les personnages en présence dans ce texte ?
- b. Cette scène se passe-t-elle de jour ou de nuit ? Justifiez votre réponse en citant des mots du texte.
- c. Quels sont les « maîtres » dont parle le texte ?

2. Grammaire (3 pts)

- a. Dans cette phrase : « Partout des rumeurs rapides, une agitation invisible, des présences que trahissait soudain un craquement de branches », la principale est une proposition nominale. Quel verbe pourrait-on y ajouter pour la transformer en proposition verbale ?
- b. Transformez cette phrase : « Le ciel sombre fut vite envahi de lueurs rougeâtres » en phrase active.

3. Lexique (3 pts)

a. Complétez le tableau à l'aide de mots et d'expressions pris dans le texte.

Eléments de la scène perceptibles par la vue	Eléments de la scène perceptibles par l'ouïe

b. Trouvez deux mots du texte qui ont un rapport de sens avec « feu ».

4. Expression écrite (6 pts)

En vous référant à la date de publication du roman et à certains mots du texte, expliquez en quoi cet incendie est prémonitoire.

**Concours d'accès à l'E.N.A (session du 31 janvier, 1,2 février 2013)
Epreuve de langue anglaise (durée 2 heures, coefficient 2)**

Choose one subject :

Subject one

Read the text carefully then do the activities:

If you wanted to solve a crime such as a robbery or a murder, how would you start? What type of evidence would you look for? Crime experts all have a basic principle, or belief: a criminal always brings something to the scene of a crime and always leaves something there. As a result, crime experts always begin their criminal investigation with a careful examination of the place where the crime occurred.

When criminal investigators arrive at the scene of a crime, they look for evidence, or clues, from the criminal. This evidence includes footprints, fingerprints, lip prints on glasses, hair, blood, clothing fibres, and bullet shells, for example. These are all clues that the criminal may have left behind. Some clues are taken to laboratories and analysed. For instance, fingerprints are "lifted" from a glass, a door, or a table. They are examined and compared by computer with the millions of fingerprints on file with the police, the Federal Bureau of Investigation (FBI), and other agencies.

In the case of murder, experts examine blood and compare it to the blood of the victim. If the blood isn't the victim's, then it might be the murderer's. Furthermore, experts can analyse the DNA from a person's cells, such as skin cells. Like fingerprints, each person's DNA is unique, which means that everyone's DNA is different. These clues help to identify the criminal.

In some cases, a criminal uses a gun when committing a crime. Every gun leaves distinctive marks on a bullet when the gun is fired. The police may find the bullet at the scene or recover a bullet from a victim's body. Experts can examine the markings on the bullet and prove that it was fired from a specific gun. This clue is strong evidence that the owner of the gun may be guilty. Consequently, the police will suspect that this person committed the crime.

Clues from the scene of crime help the police identify a suspect. If other evidence supports these clues, then the police can charge the suspect with the crime. It is important to remember, however, that in the United States a person is innocent until proven guilty in a court of law.

Reading Comprehension (15 points)

1. Answer the following questions according to the text: (8 points)

- a) What do all crime experts believe?
- b) Why are fingerprints from the scene of a crime compared with fingerprints on file with the police, the FBI, and other agencies?
- c) If the blood found at the scene of a murder isn't the victim's blood, why, in your opinion, might it be the murderer's blood?
- d) Why are blood, skin, and fingerprints so important to crime experts?

2. What is the main idea of this passage? Choose the right answer.(1 point)

- a) Criminals often leave many clues at the scene of a crime.
- b) Fingerprints and bullets are important evidence of crimes.
- c) Crime experts analyse a variety of clues to identify criminals.

3. Which paragraph mentions types of evidence? (2 points)

4. Find in the text words or phrases which match the following definitions (2 points)

- a) a belief that you have.
- b) the place where the crime occurred.
- c) think that something is true.
- d) the person the crime is committed against.

5. Find in the text words or phrases opposite in meaning to the following (2 points)

- a) victim b) guilty c) weak d) same

Written Expression (5 points)

Write a composition of about 150 to 200 words on the following topic:

Many countries in the world continue to apply death penalty which consists in inflicting death on some criminals, generally those who have committed murders. Are you for or against death penalty? State your reasons.

Subject two :

Wildlife in Danger

It is a disturbing fact that today many different kinds of wild animal throughout the world are in danger of extinction. The reasons for this are many and varied, but we must largely blame pollution, pesticides, the disturbance of the animals' natural environment and man's greed and thoughtlessness.

Industry has grown enormously, and it has become common practice for factories to dispose of waste matter in streams and rivers, causing great loss of river life. Modern agricultural methods include the use of pesticides which effectively control insects classified as pests, but which also destroy many that are not. An increase in population has meant more building – and with it the destruction of much of the countryside that provides habitat for wild animals. To satisfy man's selfish desires the polar bear in North America is under threat, hunted by sportsmen; in Borneo and Sumatra the orang-utan has become part of a smuggling racket; in South Africa the chinchilla is almost extinct because its fur is in demand; whales are massacred world-wide for the oil and food they yield. These are only a few of the species under threat.

But the problem is receiving world-wide recognition, and some action is being taken. To name a few examples – sewage pollution in the River Thames has been greatly reduced; a ban on trading in some furs has been agreed; and organisations like Friends of the Earth do valuable work in the deserving cause.

I. Comprehension (8 points)

1) Choose the correct answer (2 points)

Some species of wild animals may become extinct because of:

- Pollution and man's selfish desires
- Technology

2) How do factories contribute to the problem? (6 points)

II. Vocabulary (4 points)

Suggest equivalents from the text to the following words:

- | | |
|-------------|----------------|
| a) To throw | c) rural areas |
| b) Kill | d) menace |

III. Writing (8 points)

Write a small paragraph (of about 150 two 200 words) in which you show how man is destroying his own natural environment.